

Suite aux récents évènements des émeutes en banlieue parisienne. Je me suis rappelé de la fameuse chanson « Paris a le blues » (1996) du groupe Made in Paris. Voici donc une adaptation de cette excellente chanson qui déjà à l'époque reflétait un malaise social. A noter que la banlieue est prise dans son ensemble dans la chanson, pour marquer ce symbole. Mais chaque coin de banlieue à sa particularité et qu'elle peut être un facteur de bien être. Phil Marso

La banlieue a les n'Rrrrrr !

Relax Max et cool Abdoul
La banlieue a les n'Rrrrrr !
Et Sarko fout les boules
Le manque de repère
Et de positive soul
Maintenant bouge quelques minutes sur cette fable ma poule !
Tranquille ! Je périphe en rond dans ma banlieue
De Sarcelle à Bobigny
De Créteil à Corbeil
De Trappe à Aulnay sous bois
Il y a des Taser qui visent mon blaser et des vérifs d'identité de proximité
Des services publics manquant à l'appel citoyen, qui déserte la cité
J'ai toujours un œil sur mon passé générationnel
Je surenchère pour le média sensationnel
Je fais toujours attention aux keufs car ils débordent de taff
Y'en a qui font des mutations
En Sarko-Cop
D'autres des médiations
En respect d'une prévention sous syncope
Telle est la banlieue, on censure le positif
On nous coule tous les jours en Titanic négatif
Le chômage colle aux baskets
Comme une merde de chien
Les subventions se tirent comme un racket
Plus d'espoir parmi les miens
Et ce sera toujours le même refrain :

La banlieue a les n'Rrrrrr !

La religion a pris le dessus pour échapper à l'ennui
Tout le monde se repli et la responsabilité s'enfuit
Les contrôles de CV, les refus discriminatoires
Alors on entreprend dans le foutoir
On déboule, on se défoule sur les k'SSSSS
On crame la bonne conduite de son voisin en faiblesse
Mauvais trip' ! La pauvreté dérape !
Les actes gratuits handicap !
98 c'était le foot en grande partouze
Les mélanges étaient bien heureux
Avril 2002, c'était le grand malaise
La banlieue veut friquer comme tout le monde
Des insertions peut fécondes à la Zizou, gronde
Est-ce que tu piges la maldonne ?
Fin 2005 c'est le grand vertige
Faits divers oblige !
Nous en sommes la génération du litige
Le quotidien est fragile
Le politique se fige
Et la banlieue a les n'Rrrrrr !
La banlieue a les n'Rrrrrr !
La banlieue a les n'Rrrrrr !
Contrôlé par les élites, des bobos manipulent nos vies
La banlieue a les n'Rrrrrr !
La paix civile est abattue
Trop de gens dorment dans le No Futur et les prétendants de 2007 dans le turlututu !
Il y des millions de mal-logés et des ISF malpoli
On se demande pourquoi on n'arrête pas ce flagrant délit
Ah oui des crédits consommation, il y en a trop aujourd'hui
De plus en plus de précarité de plus en plus de profit.

La banlieue a les n'Rrrrrr !
La banlieue a les n'Rrrrrr !
La banlieue a les n'Rrrrrr !

Phil Marso – Le 6 novembre 2005

© MEGACOM-IK 2005 - Parodie de la chanson «Paris a le Blues » de CC Rider. (1996)

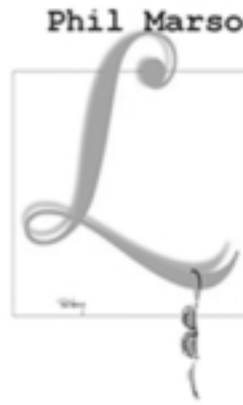
MEGACOM-IK 18 RUE WURTZ 75013 Paris

Tél : 01 45 88 48 34

Sarl de presse au capital de 305 €- RC Paris : 342 568 474 00031 – APE : 221A

SOUTENEZ PHIL MARSO, ÉCRIVAIN INDÉPENDANT

COMMANDEZ-LES EN LIBRAIRIE, FNAC.....



NOUVEAUTÉS NOVEMBRE 2005 – LIVRE EN PMS



Les fables de la Fontaine en PMS

Un polar en PMS sur la prévention du sida.

Ou sur les sites marchands

www.alapage.com - www.chapitre.com - www.decitre.fr - www.amazon.fr

